



R SERIES

RL 118 (F)

Professionelles 18" Bandpass-Horn für höchsten Schalldruck. Bemerkenswerte Impulstreue und großer Headroom für die saubere Wiedergabe von impulsiven Bass-Signalen wie z.B. Kick Drums. Speziell entwickelt für die Kombination mit dem HK AUDIO RT 112 F Topteil. Ideal für Livebeschallungen und Installationen, bei denen eine herausragende Basswiedergabe gefordert ist. Erhältlich mit oder ohne 8-Position Aeroquip Flugschienen.



Technische Daten

Nominal-Leistung:	600 Watt
Programm-Leistung:	1.200 Watt
Frequenzgang:	40 Hz – 250 Hz +/- 3 dB
Empfindlichkeit 1W/1m:	103 dB* (97 dB Full Space)
Max. Schalldruck /1m:	138 dB* @ 10 % THD (132 dB Full Space)
Impedanz (nominal):	8 Ohm
Lautsprecher:	1x 18" Precision Devices mit 6" Schwingspule, horngeladen
Empfohlene Trennfrequenz:	80 – 200 Hz, 24 dB / Oktave
Anschlüsse:	RL 118 F: 1x EP 4 Male, 1x EP 4 Female RL 118: 1x EP 4 Male, 1x EP 4 Female, 2x Speakon NL 4
Gehäuse:	19 mm starkes, 13-schichtiges Birkenperrholz
Oberfläche:	Zwei-Komponenten Polyurethan Strukturlack
Frontabdeckung:	Rahmen mit robustem, schwarzem Bespannstoff
Griffe:	zwei versenkte Griffmulden
Montage-/Flugmöglichkeiten:	8x 8-Position Aeroquip Schiene (nur bei RL 118 F)
Rollen:	4x 100 mm Rolle (Blue Wheel)
Gewicht:	69 kg (152 lb)
Abmessungen:	60 x 65 x 86 cm (23.5" x 25.5" x 34") inkl. Rollen

* Half-Space Messung.

Beschreibung

Der **RL 118 / RL 118 F** ist ein horngeladener Subwoofer zur Verwendung in 2-Weg aktiven Beschallungssystemen (Biamping) und wurde speziell für die Kombination mit dem horngeladenen HK AUDIO RT 112 F Topteil entwickelt.

Der **RL 118 / RL 118 F** findet seine Anwendung in erster Linie bei Beschallungsaufgaben, die hohen Schalldruck, natürliche Basswiedergabe und kompakte Abmessungen erfordern. Für maximale Performance wird die Kombination mit dem HK AUDIO Digital Field Controller (DFC) empfohlen. Alternativ kann der **RL 118 / RL 118 F** auch mit dem analogen HK AUDIO AC 22 Controller und dem entsprechenden Modul betrieben werden.

Beim **RL 118 / RL 118 F** handelt es sich um ein Bandpass-Hornsystem, das mit einem 18" Precision Devices Speaker mit 6" Schwingspule geladen ist. Der Lautsprecher ist so im Horn eingebaut, daß Magnet und Spule in Abhängigkeit zum Output durch die Luftbewegung gekühlt werden und somit unerwünschte Power Compression minimiert wird.

Der **RL 118 / RL 118 F** hat einen Frequenzgang von 40 Hz bis 250 Hz (+/- 3 dB) und eine nominale Belastbarkeit von 600 Watt RMS an 8 Ohm. Die Empfindlichkeit gemessen bei 1 Watt @1m beträgt 103 dB im Halbraum, der maximale Schalldruck in 1m Abstand beträgt 138 dB (ebenfalls Halbraum-Messung).

Die versenkte Anschlussplatte auf der Rückseite des **RL 118** ist mit je einem EP 4 Male und EP 4 Female sowie zwei Neutrik Speakon NL 4 Anschlüssen ausgestattet. Alle Anschlüsse sind parallel verdrahtet. Bei den EP 4 Buchsen liegt das Bass-Signal auf den Pins 3+ und 4-, bei den Speakons auf 2+ und 2-. Auf den Pins 1 und 2 bzw. 1+ und 1- kann ein MF/HF-Signal zum Topteil weitergeleitet werden. Der **RL 118 F** (Flugversion) ist nur mit EP 4 Anschlüssen ausgestattet.

Das Gehäuse besteht aus 19 mm starkem, 13-schichtigem Birkenperrholz und ist inklusive Rollen 60 cm breit, 65 cm hoch und 86 cm tief (Euro-Truckmaß!). Das Gewicht beträgt 69 kg. Die Oberfläche ist mit wasserfestem Zwei-Komponenten Polyurethan-Strukturlack überzogen. Die Schallwand wird durch einen Rahmen mit robustem, schwarzem Bespannstoff geschützt.



An den Seiten des Gehäuses sind Griffmulden eingelassen. Die Rückwand ist etwas nach innen versetzt, so daß die Box eine praktische Griffkante besitzt, die zudem noch die Anschlußplatte schützt. Der **RL 118 F** ist zusätzlich mit acht 8-Position Aeroquip Flugschienen ausgestattet. Für leichten Transport ist das Gehäuse serienmäßig mit vier 100 mm Lenkrollen auf der Rückseite ausgestattet. Beim Transport wird die Schallwand mit einem im Lieferumfang enthaltenem Schutzdeckel abgedeckt.

Anschlussplatten:



RL 118



RL 118 F



Ausschreibungstext:

Professioneller Subwoofer mit Bandpass-Horn, geladen mit einem 18" Lautsprecher mit 6" Schwingspule. Zur Verwendung in 2-Weg aktiven Systemen in Verbindung mit dem HK AUDIO AC 22 oder HK AUDIO Digital Field Controller.

Gehäuse aus 13-schichtigem 19mm Birkenperrholz mit dunkelgrauem 2-Komponenten Polyurethan-Strukturlack. Acht TÜV-geprüfte 8-Position Aeroquipschienen (nur bei RL 118 F) sowie zwei eingelassene Griffmulden. Schutz der Lautsprecher durch Frontrahmen mit robustem schwarzem Bespannstoff. Im Lieferumfang enthaltener Schutzdeckel.

Übertragungsbereich von 40 Hz bis 250Hz (+/- 3 dB). Empfindlichkeit von 103 dB on axis @1 W / 1 m im Halbraum, maximaler Schalldruck 138 dB / 1 m im Halbraum bei 10% THD. Belastbarkeit von 600 Watt RMS. Impedanz: 8 Ohm. Anschlüsse: 1x EP 4 Male, 1x EP 4 Female (plus 2x Neutrik NL 4 Speakon bei RL 118).

Maße (B x H x T): 60 x 65 x 86 cm inklusive Rollen.
Gewicht: 69 kg

Typ: HK AUDIO RL 118 / RL 118 F